

Dragi otroci,

najprej prav lepo pozdravljeni. Zunaj se je razcvetela pomlad. Gotovo ste opazili cvetoča drevesa in rožice, ki prijazno vabijo čebelice in metulje.

Vzgojiteljica Janja Fink je za vse ljubitelje pomladnih dni in metuljev s kamišibaj gledališčem uprizorila češko ljudsko pravljico z naslovom **TRIJE METULJI**. Predstavo si lahko ogledate na povezavi <https://youtu.be/LQ0XH0sMfh8>.

Sedaj lahko **IZDELATE METULJA** svoje najljubše barve. Zanj potrebujete:

- tulec toaletnega papirja, ki ga ovijete v papir ali pobarvate (če tulca nimate, zvijte papir v rolco in zalepite po robu),
- kosmateno žičko in gibljive oči (če žičke in oči nimate, lahko tipalke izrežete iz papirja, usta in oči pa preprosto narišete),
- lepilo in škarje.



Če vam ustvarjanja še ni dovolj, poleg tega pa tudi radi nastopate, lahko izdelate čisto svoje **KAMIŠIBAJ GLEDALIŠČE** in predstavo uprizorite tudi vi. Metulje, ki ste jih že izdelali, uporabite za popestritev scene.

Za gledališče potrebujete:

- za gledališki oder – večjo škatlo (pri izrezovanju naj vam pomagajo starši), ki jo lahko tudi pobarvate;
- za sceno - prazne bele liste, na katere boste narisali zgodbo. Za risanje uporabite, kar imate na voljo (barvice, flomastre, voščenke...). Na vsak list narišite del zgodbe:
  - napis TRIJE METULJI,
  - metulje na cvetočem travniku,
  - dežni oblak,
  - tri metulje z rumeno rožo,
  - tri metulje z rdečo rožo,
  - tri metulje z modro rožo,
  - veter, ki odpihne dežni oblak,
  - metulje na cvetočem travniku,
  - napis KONEC.

Del vsake prave predstave pa je tudi glasba. V naši kamišibaj predstavi ste slišali pesmico Janeza Bitenca **METULJČEK**. Za vse tiste, ki bi se je radi naučili, vam prilagamo besedilo in note. Namesto not so narisani metulji. Večji metulj predstavlja daljšo noto.

**METULJČEK** (J.B.)

The image shows a handwritten musical score on a piece of paper. At the top, the title "METULJČEK" is written in orange, with "(J.B.)" in parentheses next to it. Below the title, there are two staves of music. Each staff begins with a treble clef and a 3/4 time signature. The notes are represented by hand-drawn butterflies of various colors (pink, blue, green, yellow) and sizes. The lyrics are written below the notes, with some words underlined. Small illustrations of flowers and butterflies are scattered throughout the score. The first staff has the lyrics: "DO-BRO JU-TRO, ZVON-ČEK BE-LI, DO-BRO JU-TRO, PI-SAN CVET!". The second staff has the lyrics: "DO-BRO JU-TRO, SON-ČE TRA-TE, SPET TRI-SEL SEH SR-KAT MED!".

DO-BRO JU-TRO, ZVON-ČEK BE-LI, DO-BRO JU-TRO, PI-SAN CVET!

DO-BRO JU-TRO, SON-ČE TRA-TE, SPET TRI-SEL SEH SR-KAT MED!

Želimo vam veliko zabave pri ustvarjanju, prepevanju in uprizarjanju!



Pri uprizoritvi si lahko pomagata z besedilom **pravljice TRIJE METULJI**

PO TRATI SO LETALI TRIJE METULJI. EDEN JE BIL RDEČ, DRUGI BEL, TRETJI RUMEN. IMELI SO SE RADI. SKUPAJ SO LETALI, SKUPAJ SEDALI NA CVETOVE, SKUPAJ HODILI SPAT.

NEKOČ JE ZAČELO DEŽEVATI. METULJI SO ZLETALI K RDEČEMU MAKU IN GA PROSILI: »SKRIJ NAS V SVOJ CVET, DA SE NE ZMOČIMO!«

MAK JE REKEL: »RDEČEGA SKRIJEM, OSTALA ZLETITA DRUGAM!«

RDEČI METULJ JE ODVRNIL: »ČE NE VZAMEŠ VSEH TREH, TUDI JAZ NE STOPIM POD TVOJO STREHO.«

METULJI SO ZLETALI K BELI LILIJ IN JO PROSILI: »SKRIJ NAS V SVOJ CVET, DA SE NE ZMOČIMO!«

LILIJA JE REKLA: »BELEGA VZAMEM, OSTALA POLETITA DRUGAM!«

BELI JE DEJAL: »ČE NE VZAMEŠ VSEH TREH, TUDI JAZ NE STOPIM POD TVOJO STREHO.«

METULJI SO ZLETALI K RUMENEMU TULIPANU IN PROSILI: »SKRIJ NAS V SVOJ CVET, DA SE NE ZMOČIMO!«

TODA TULIPAN JE REKEL: »RUMENEGA SKRIJEM, OSTALA POLETITA DRUGAM!«

RUMENI PA JE ODVRNIL: »ČE NE VZAMEŠ VSEH TREH, TUDI JAZ NE STOPIM POD TVOJO STREHO.«

TAKRAT SO SE PRETRGALI OBLAKI. PRIKAZALO SE JE SONCE. NASMEHNILO SE JE VSEMU SVETU...